



Донбаська державна машинобудівна академія

Силабус навчальної дисципліни

«Теорія і методика викладання спортивних єдиноборств»

на 2023 / 2024 навчальний рік

Галузь знань	01 Освіта/Педагогіка
Спеціальність	017 Фізична культура і спорт
ОПП (ОНП)	Фізична культура і спорт
Рівень вищої освіти	перший (бакалаврський)
Форма навчання	денна
Семестр, в якому викладається дисципліна	2а, 4а
Статус дисципліни	вибіркова
Обсяг дисципліни	150 годин (5 кредитів ЕКТС)
Мова викладання	українська
Оригінальність навчальної дисципліни	Авторський курс
Факультет	Інтегрованих технологій і обладнання
Кафедра	Фізичного виховання і спорту
Розробник	
Викладач, який забезпечує проведення лекційних занять	Черненко С. О. канд.наук з фіз..вих. і спорту доцент кафедри фізичного виховання і спорту
Викладач, який забезпечує проведення практичних/ лабораторних занять	Брюханова Т.С. викладач кафедри фізичного виховання і спорту
Локація та матеріально-технічне забезпечення	Аудиторія теоретичного навчання, проєктор
Лінк на дисципліну	

Кількість годин	Лекції	Практичні заняття	Лабораторні заняття	Самостійна робота	Вид підсумкового контролю
150	18	54		78	Залік

<b>Що буде вивчатися (предмет навчання)</b>	Дисципліна «Теорія і методика викладання спортивних єдиноборств» включає організацію навчально-виховного процесу та методику проведення занять з боротьби самбо у навчальних закладах освіти. На практичних заняттях студенти вивчають техніку самбо, пізнають комплекси загально-розвиваючих і спеціальних вправ, формують професійно-педагогічні навички, необхідні для самостійної роботи.
<b>Чому це цікаво/потрібно вивчати (мета)</b>	<i>Метою</i> викладання дисципліни є опанування студентами знаннями та вміннями, а також професійно-педагогічними навичками з боротьби самбо, необхідними для самостійної тренерсько-педагогічної, організаторської та виховної сфер діяльності фахівця з фізичного виховання.
<b>Чому можна навчитися (результати навчання)</b>	<i>Програмні результати навчання (ПРН):</i> -показувати навички самостійної роботи, демонструвати критичне й самокритичне мислення; -засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й подавати власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег; -здійснювати заходи з підготовки спортсменів, організації й проведення спортивних змагань; -аналізувати процеси становлення та розвитку різних напрямів спорту, олімпійського руху й олімпійської освіти на міжнародному та національному рівнях; -застосовувати у професійній діяльності знання анатомічних, фізіологічних, біохімічних, біомеханічних і гігієнічних аспектів занять фізичною культурою і спортом; -надавати долікарську медичну допомогу при невідкладних станах і патологічних процесах в організмі людини; -знати та розуміти сутність, принципи, методи, форми й організацію процесу навчання і виховання людини.
<b>Як можна користуватися набутими знаннями і вміннями (компетентності)</b>	<i>Загальні компетентності:</i> -здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями; -здатність працювати в команді; -навички міжособистісної взаємодії; -здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. <i>Спеціальні (фахові, предметні) компетентності:</i> -здатність забезпечувати формування фізичної культури особистості; -здатність проводити тренування й супроводження участі спортсменів у змаганнях; -здатність застосовувати знання про будову й функціонування організму людини; -здатність надавати долікарську допомогу під час виникнення невідкладних станів; -здатність здійснювати навчання, виховання й соціалізацію людини у сфері фізичної культури і спорту, застосовуючи різні педагогічні методи та прийоми; -здатність використовувати спортивні споруди, спеціальне обладнання й інвентар; -здатність до безперервного професійного розвитку.
<b>Навчальна логістика</b>	Зміст дисципліни: Модуль 1. ВСТУП ДО ДИСЦИПЛІНИ «СПОРТИВНИХ ЄДИНОБОРСТВ» Тема 1. Вступ до спортивних єдиноборств. Тема 2. Техніка боротьби в стійці та партері в самбо. Тема 3. Основи вивчення боротьби самбо. Тема 4. Проведення змагань, техніка безпеки, долікарська допомога. Види занять: Лекційні, практичні Методи навчання: 3 словесних методів навчання в процесі викладення

	дисципліни використовуються: пояснення, розповідь, бесіда, аналіз, навчальна дискусія. Наочні методи: ілюстрування, спостереження, демонстрування (у тому числі відеозаписів з використанням мультимедійного обладнання). Практичні – повторний, фронтальний, поточний.
<b>Пререквізити</b>	Вивчення курсу Теорія і методика викладання спортивних єдиноборств пов'язано та базується на знаннях дисциплін: Теорія і методика фізичного виховання, Підвищення спортивної майстерності з єдиноборств.
<b>Постреквізити</b>	Передбачає можливість використання отриманих знань у процесі вивчення освітніх компонентів, таких як: Теорія і методика викладання обраного виду спорту, Загальна теорія підготовка спортсменів, Теорія і методика дитячо-юнацького спорту, Курсова робота, Виробнича (тренерська) практика та Виробнича практика за профілем майбутньої роботи.
<b>Політика курсу</b>	Курс передбачає індивідуальну та групову роботу. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Якщо здобувач відсутній з поважної причини, він/вона презентує виконані завдання під час консультації викладача. Під час роботи над індивідуальними завданнями не допустимо порушення академічної доброчесності.
<b>Оцінювання досягнень</b>	При визначенні загальної оцінки враховуються результати поточного контролю з практичних занять, які відбулися в період, а також результати захисту індивідуальних завдань та самостійної роботи. Іспит/Залік за системою ЕКТС отримують здобувачі, які виконали всі види робіт і набрали не менше 55 зі 100 балів за результатами навчання. <b>55-100 балів</b> - виставляється, якщо здобувач виявив певні знання основного програмного матеріалу в обсязі, що необхідний для подальшого навчання і роботи, у цілому впорався з поставленим завданням, припустився незначних помилок в арифметичних розрахунках, демонстрував здатність упоратися з виконанням завдань, передбачених програмою на рівні репродуктивного відтворення. <b>0-54 балів – «Не зараховано»</b> - виставляється, якщо здобувач виявив серйозні прогалини в знаннях основного матеріалу, зробив принципові помилки, не зміг розв'язати типові задачі, провести розрахунки тощо.
<b>Академічна доброчесність</b>	Академічна доброчесність включає в себе сукупність духовних цінностей, таких як чесність, справедливість, довіра, повага і відповідальність, яких повинні дотримуватися усі учасники освітнього процесу. Дотримання академічної доброчесності здобувачами передбачає: - самостійне виконання навчальних завдань: поточного та підсумкового контролю результатів навчання; - посилення на джерела інформації у разі використання ідей, розробок, тверджень, відомостей; - дотримання норм законодавства про авторське право і суміжні права; - надання достовірної інформації про результати власної навчальної (наукової, творчої) діяльності, використані методики досліджень і джерела інформації. Порушенням академічної доброчесності учасниками науково-освітнього процесу вважається: академічний плагіат, академічне шахрайство, фальсифікація результатів досліджень, посилення у власних публікаціях, будь-яких інших даних, у тому числі статистичних, що стосуються освітнього процесу та наукових досліджень; надання завідомо неправдивої інформації стосовно власної освітньої (наукової) діяльності чи організації освітнього процесу; використання без відповідного дозволу зовнішніх джерел інформації під час оцінювання результатів навчання; хабарництво; конфлікт інтересів; подарунок.

<b>Інформаційне забезпечення</b>	<p>Основна література:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рогач В.І., Виноградов В.В., Наухатко О.К. Комплект навчальних програм з фізичної культури « Самбо» для загальноосвітніх навчальних закладів. Київ: Букрек 2017р. - 71с.</li> <li>2. Гончарук О., Кантур А. Всеукраїнські правила змагань з самбо (спортивне та бойове) 2017р. – 39-48 с.</li> <li>3. Жуков А.Г., Тихонов В.А. Бойове самбо для усіх. Київ: Букрек (перевидана) 1995р. – 12-14 с.</li> <li>4. <u>Вельмякин В. Бойове самбо і рукопашний бій для спецвійськ.</u> Київ: 1998р.- 82 с.</li> <li>5. Сидоренко Л.В. Спортивна боротьба з методикою викладання, для студентів очного відділення факультету фізичного виховання. Вінниця 2002р. – 12-28с.</li> <li>6. Рудман Д. Техніка боротьби лежачи. Київ: Букрек 1983р.</li> <li>7. Шляхов А.А. « Програма з фізичної культури для загально розвиваючих організацій на основі дзюдо» Київ 2018р.</li> <li>8. Національна федерація самбо України, правила змагань. <a href="http://sambo.net.ua/?code=29_2&amp;id=1">http://sambo.net.ua/?code=29_2&amp;id=1</a></li> <li>9. Правила проведення змагань <a href="http://www.svatove-dyussh.lg.sch.in.ua/viddilennya_dyussh/sambodzyudo/pravila_zmaganj_sambo/?pvi=no">http://www.svatove-dyussh.lg.sch.in.ua/viddilennya_dyussh/sambodzyudo/pravila_zmaganj_sambo/?pvi=no</a></li> </ol>
----------------------------------	---

Розробник:  
 Доцент  
 кафедри ФВіС  
 \_\_\_\_\_ / С. О. Черненко/  
 Викладач  
 кафедри ФВіС  
 \_\_\_\_\_ / Т. С. Брюханова/  
 «    » \_\_\_\_\_ 2023 р.

Гарант освітньої програми:  
 Доцент кафедри ФВіС,  
 к.н.ф.в.с.  
 \_\_\_\_\_ / С. О. Черненко/  
 «    » \_\_\_\_\_ 2023 р.

Розглянуто і схвалено  
 на засіданні кафедри ФВіС  
 Протокол № 17 від 02.05.2023 р.  
 В. о. зав. кафедри ФВіС  
 \_\_\_\_\_ / С. О. Черненко/  
 «    » \_\_\_\_\_ 2023 р.

Затверджую:  
 Декан факультету інтегрованих  
 технологій і обладнання  
 \_\_\_\_\_ / О. Г. Гринь /  
 «    » \_\_\_\_\_ 2023 р.

